

Universidad Nacional de La Plata

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Departamento de Sociología

Teoría Social Clásica I

Año lectivo: 2019

Régimen de cursada: Cuatrimestral (primer cuatrimestre)

Profesores Adjuntos: Mauricio Chama y Sebastián Benitez Larghi

Jefe de Trabajos Prácticos: Santiago Cueto Rúa

Ayudantes: Magalí Turkenich y Nicolás Welschinger Lascano

1. FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS

El objetivo general del curso es realizar una presentación panorámica de los principales núcleos de la teoría social clásica, en el período de gestación y consolidación de la sociología como disciplina científica y académica. Se focalizará en los principales referentes teóricos, en el tramo histórico que va de comienzos del siglo XIX hasta los primeros años del XX, intentando enfatizar el carácter plural de la teoría social.

El curso se estructurará a partir de dos grandes ejes. El primero (*El momento fundacional*), de carácter introductorio, ofrecerá una visión de conjunto sobre el surgimiento de la teoría social en el marco de un mundo cambiante producto del impacto generado por la “doble revolución”. Además, en esta primera parte se realizará un abordaje sucinto del pensamiento de dos autores (H. de Saint Simon y A. Comte), fundadores de la tradición *positivista*, que sentaron los cimientos para el desarrollo de una empresa de conocimiento científico de lo social. El segundo eje del curso (*Los clásicos*), de carácter más sustantivo, se concentrará en la presentación sistemática de dos *clásicos* de la teoría social: K. Marx y E. Durkheim. Se parte de considerar la producción de estos *clásicos* en relación al contexto histórico e intelectual en el cual produjeron su obra. En la indagación de éstos “clásicos” se privilegiarán dos ejes, analíticamente distintos pero estrechamente complementarios. Por un lado, el reconocimiento del modo distintivo en cada autor concibió

el carácter específico de la sociedad moderna, identificando sus rasgos y problemáticas centrales; por otro lado, la revisión de sus principales estrategias metodológicas a través de las cuales recortaron lo social como objeto de estudio específico. Para el abordaje de estos dos ejes se pondrá especial énfasis en el sentido y la relación de los principales conceptos y categorías de análisis, que configuraron sus modelos teóricos; así como en la reconstrucción de sus principales argumentos y problemáticas. Por último, se intentará destacar algunos tópicos significativos, pues se espera que de su revisión puedan rastrearse ciertas claves para comprender aspectos centrales de las sociedades contemporáneas.

2. CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Contenidos

1. El momento fundacional

La emergencia de la sociedad moderna y la gran transición. El impacto de la “doble revolución”. El Iluminismo: individuo, razón, crítica y progreso. La corriente conservadora y la reacción contra el individualismo. Los orígenes de la sociología científica: positivismo e invención conceptual.

H. de Saint Simon. Repaso de su producción teórica. La noción de fisiología social. Evolución social: fases críticas y orgánicas. El concepto de sistema, sus condiciones de equilibrio y transformación. La noción de actividad. El nuevo orden industrial y las bases de la sociedad moderna. Dominación, producción y clase industrial. El problema del mando en la futura sociedad industrial.

A. Comte. Revisión de su vida y su obra. Los estadios del desarrollo intelectual y social. La naturaleza del conocimiento positivo. La doble jerarquía de las ciencias: principios históricos y lógicos. La sociología: estática y dinámica social. La crisis del “presente” y el problema del orden social. La vida social: creencias, costumbres e instituciones.

2. Los clásicos

2.1. K. Marx. Biografía intelectual y contexto histórico. La herencia hegeliana. La noción de trabajo alienado. La concepción materialista de la historia: trabajo, hombre y naturaleza. La crítica al pensamiento ideológico. Ideología, Estado y clases dominantes. La especificidad

del régimen mercantil. Mercancía y trabajo abstracto. El fetichismo de la mercancía. La teoría de la explotación. Las clases y sus conflictos. La teoría de la revolución.

2. 2. E. Durkheim. La formación del pensamiento durkhemiano, la tradición positivista y el viaje a Alemania. El método sociológico: exterioridad y coerción moral del hecho social. Individuo y sociedad: las bases del lazo social. División del trabajo y conciencia colectiva. El pasaje de la solidaridad mecánica a la orgánica y sus factores causales. El individualismo como fenómeno histórico y moral. Anomia y suicidio. La función de los grupos profesionales en la sociedad moderna.

Bibliografía General

Se intentará desarrollar en los alumnos habilidades y capacidades propias de un científico social a partir del análisis interpretativo de los textos y su puesta en relación con el contexto de su producción. Por ello mismo, con la intención que los alumnos se apropien de conceptos y problemáticas propias de los autores, a lo largo del curso se privilegiará la lectura de textos clásicos, incluyéndose bibliografía de intérpretes o comentaristas sólo en la medida que sea indispensable.

En la bibliografía, los textos marcados con (*) serán de lectura obligatoria.

1. El momento fundacional:

Aron, R.; *Las etapas del pensamiento sociológico I*; Siglo XX, Bs. As., 1980. Cap. 2

*Ansart, P.; *Sociología de Saint Simon*, Península, Barcelona, 1972. Introducción, Cap. 2 y 4.

Berthelot, J.; *La construcción de la Sociología*, Nueva Visión, Buenos Aires, 2003. Cap. 1 y 2

*Comte, A.; *Discurso sobre el espíritu positivo*; Alianza, Madrid, 1980, primera parte, caps. 1, 2 y 3, segunda parte, cap. I.

-----; *La física social*, Aguilar, Madrid, 1981.

* Dawe, A.; "Las teorías de la acción social", en Bottomore, T. Y Nisbet, R. (eds.); *Historia del análisis sociológico*, Amorrortu, Bs. As., 1988.

Ferrarotti, F.; *El pensamiento sociológico de Auguste Comte a Max Horkheimer*; Ediciones Península, Barcelona, 1975. Cap. 1

Forte, M. A. "Sociología, sociedad y política en Auguste Comte", Buenos Aires, EUDEBA, 1998.

- * Gurvich, G.; *Los fundadores franceses de la sociología contemporánea: Saint-Simon y Proudhon*, Nueva Visión, Bs. As, 1970. Conferencias 2, 3 y 4.
- *-----; *Tres capítulos de historia de la sociología: Comte, Marx y Spencer*, Nueva Visión, Bs. As., 1959. Conferencias I, II, III, IV.
- Hawthorn, G.; *Iluminismo y desesperación. Una historia de la teoría social*, Nueva Visión, Bs.As. , 1994. Cap. 4.
- Ionescu, G. (ed.); *El pensamiento político de Saint Simón*; FCE, México, 1973.
- Kolakowski, L.; *La filosofía positiva*, Cátedra, Madrid, 1981. Cap. 1 y 3.
- Marcuse, H.; *Razón y revolución: Hegel y el surgimiento de la teoría social*; Alianza, Madrid, 1979. Parte II, Introducción y cap. II, secc. 1-3.
- Marvin, F.; *Comte (el fundador de la sociología)*, FCE, México, 1978.
- Mose, G.; *La cultura europea del siglo XIX*, Ariel, Barcelona, 1997. Capítulos 7 y 8.
- * Nisbet, R.; *La formación del pensamiento sociológico*, Amorrortu, Bs. As., 1969, tomo 1, primera parte, caps. 1 y 2.
- Ritzer, G.; *Teoría sociológica clásica*, Madrid, McGraw-Hill Interamericana de España, Madrid, 1993, Cap. 1
- Saint Simón, H.; *Sistema Industrial*, Aguilar, Madrid, 1966.
- *-----; *Catecismo político de los industriales*, Aguilar, Madrid, 1960.
- ; "Cartas de un habitante de Ginebra a sus contemporáneos", en Cepeda, A. (ed.); *Los utopistas. Owen, Saint-Simon, Leroux, Considerant, Fourier*, Hemisferio, Buenos Aires, 1950.
- Villani, P.; *La edad contemporánea, 1800-1914*, Ariel, Barcelona, 1996.
- Wallerstein, I. (coord.); *Abrir las ciencias sociales. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reconstrucción de las ciencias sociales*, Siglo XXI, México, 1994. Cap. 1.
- Wolin, S.; *Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental*, Amorrortu, Bs. As., 1993.
- Zeitlin, I.; *Ideología y teoría sociológica*, Amorrortu, Bs. As., 1970, caps. 6 y 7.

2. Los Clásicos

2.1. K. Marx

- Berman, M; *Aventuras marxistas*, Siglo XX, Buenos Aires, 2003. Cap. 1, 2, 5 y 6.
- Eagleton, T.; *Ideología. Una introducción*, Buenos Aires, 1997. Cap. 3
- Giddens, A.; *El capitalismo y la moderna teoría social*; Labor, Barcelona, 1977. Primera Parte.

-----; *La estructura de clases en las sociedades avanzadas*, Alianza, Madrid, 1993. Cap. 1.

Hawthorn, G.; *Iluminismo y desesperación. Una historia de la teoría social*, Nueva Visión, Bs.As. , 1994. Cap. 3.

Israel, J.; *La enajenación: de Marx a la sociología moderna*, FCE, México, 1988.

Luxemburgo, R.; *Introducción a la economía política*, Siglo XXI Editores, México, 1980. Cap. 1, secc. 5 y Cap. 4, secc. 1.

* Marx, K. y Engels, F.; *La ideología alemana*; Ediciones Pueblos Unidos, Buenos Aires, 1985. Capítulo 1.

*-----; *Tesis sobre Feuerbach en Obras Escogidas*, Editorial Ciencias del Hombre, Buenos Aires, 1973.

-----; *Manifiesto del Partido Comunista*, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2018.

* Marx, K.; *El capital*, Tomo I/ Vol. I; Siglo XXI Editores, México, 1994. Cap. 1, secc. 1, 2 y 4; Cap. 4, Cap. 5 y Cap. 24.

* -----; *Contribución a la crítica de la economía política*, Ediciones Estudio, Buenos Aires, 1975. Prólogo de 1859.

-----; *El 18 Brumario de L.N. Bonaparte*, Prometeo, Buenos Aires, 2008.

Meszaros, I.; *La teoría de la enajenación en Marx*, Era, México, 1967. Cap. II y VI.

Ricoeur, P.; *Ideología y utopía*; Barcelona, 2008. (pp. 109 a 140).

Rossi, M.; *La génesis del materialismo histórico*; A. Corazón, Madrid, 1971 (vol.III).

Rubel, M.; *Karl Marx: ensayo de biografía intelectual*, Paidós, Bs. As., 1970. Segunda Parte Caps. 1 y 2.

Zeitlin, I.; *Ideología y teoría sociológica*, Amorrortu, Bs. As., 1970, cap. 8 y 9.

2.2. E. Durkheim

Aron, R.; *Las etapas del pensamiento sociológico II*; Siglo XX, Buenos Aires, 1980. Cap. 1

* Durkheim, E.; *De la división del trabajo social*; Schapire, Buenos Aires, 1967. Libros 1, 2 y 3: Selección de capítulos.

* -----; *Las reglas del método sociológico*, Pleyade, Buenos Aires., 1967. Prefacio a la 2º edición, Introducción, caps. 1, 2 y 3.

*-----; *El suicidio*; Schapire, Buenos Aires, 1971. Selección de capítulos.

*-----; *Las formas elementales de la vida religiosa*, Fondo de Cultura Económica, 2013. Introducción y Conclusiones.

-----; "Sociología y ciencias sociales"; en *Sociología*, A. Poviña (comp.); Assadri, Córdoba, 1961 (pp-173-194).

-----; *La educación moral*, Losada, Buenos Aires, 1947 Lecciones 1, 2, 7 y 8.

-----; "El individualismo y los intelectuales" en *Lecciones de Sociología*, Ediciones Miño y Dávila, Bs. As, 2003.

-----; "Representaciones Individuales y Representaciones Colectivas" en *Sociología y Filosofía*. Miño y Dávila. Madrid, 2000.

Funes, E.; "Estudio Preliminar. Un llamado a la solidaridad" en Durkheim, E.; *La división del trabajo social*, Editorial Gorla, Buenos Aires, 2008.

* Lacroix, B.; *Durkheim y lo político*, FCE, México, 1984. Cap. 1

Luckes, S.; *Emile Durkheim. Su vida y su obra*, Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, 1984.

Ortiz, R.; *Taquigrafando lo social*; Siglo XXI, Buenos Aires, 2004. Cap. 2.

Ramos Torre, R.; *La sociología de Emile Durkheim. Patología social, tiempo y religión*, Centro de Investigaciones Sociológicas-Siglo XXI, Madrid, 1999. Parte I.

-----; "La comunidad moral en la obra de Emile Durkheim, en de Marinis, P., Gatti, G., Irazuzta, I y de Marinis, P. (eds.); *La comunidad como pretexto. En torno al (re)surgimiento de las solidaridades comunitarias*, Anthopos Editorial, Barcelona, 2010.

Girola, L.; "El individualismo según Durkheim", *Revista Sociológica*, Vol. 12, n°34, México, 1997.

Rodríguez Zúñiga, *Para una lectura crítica de Durkheim*, Akal, Madrid, 1978.

Steiner, P.; *La sociología de Durkheim*. Nueva Visión, Bs. As., 2003.

Tiryakian, E.; *Sociologismo y existencialismo: dos enfoques sobre el individuo y la sociedad*; Amorrortu, Bs. As., 1969. Cap. II y IV.

-----; "Emile Durkheim"; en Bottomore, T. y Nisbet, R.; *Historia del análisis sociológico*; Amorrortu, Bs. As., 1988.

3. METODOLOGÍA DE TRABAJO Y SISTEMA DE EVALUACIÓN

El curso se desarrollará a través de clases teóricas y prácticas, según consta en el Régimen de Enseñanza y Promoción. Las primeras serán de tipo expositivo y tendrán una duración

de 4 horas semanales. En ellas se apuntará fundamentalmente en dos direcciones. Por un lado, se realizará una presentación sistemática de los temas y problemas involucrados en cada unidad del programa, brindando referencias que permitan contextualizar la producción de los autores, explicitar la perspectiva teórica en que se inscriben y comprender el sentido de sus principales reflexiones. Por otro lado, se precisarán conceptos y argumentos centrales que puedan resultar particularmente complejos o cuyo conocimiento suele darse por descontado en la bibliografía.

Por su parte, las clases prácticas (con una duración de 2 horas semanales) se proponen como una instancia diferente y a la vez complementaria al espacio de los teóricos. Organizados en base a criterios pautados previamente, en los prácticos se reconstruirá colectivamente la argumentación central de cada texto y también se promoverá su análisis reflexivo, considerando que la práctica de este último ejercicio, más allá de los temas específicos involucrados, resulta de crucial importancia para desarrollar en los estudiantes el hábito de lectura reflexiva. De este modo, los prácticos se proponen como instancia de intercambio y debate con la intención de articular diferentes visiones e interpretaciones que enriquezcan el análisis en el abordaje de los temas.

Tal como estipula el Régimen de Enseñanza y Promoción de la FaHCE, la asignatura ofrece las siguientes modalidades de promoción.

- a) Promoción con examen final libre.
- b) Promoción con cursada regular y examen final.

Aprobación de dos exámenes parciales (uno al promediar el curso y otro al final de la cursada), con nota cuatro (4) o superior, en base a la bibliografía trabajada en las clases prácticas, cada uno con una instancia de recuperación. Además de la aprobación de estos dos parciales escritos, los alumnos deberán cumplir con el porcentaje reglamentario de asistencia (75%) y con las lecturas indicadas para cada clase.

Los alumnos que hubieran aprobado sólo uno de ambos exámenes parciales durante el transcurso de la cursada tendrán la oportunidad de un recuperatorio adicional, según lo establecido en el artículo 14 del Reglamento.

La aprobación de la cursada habilitará al estudiante a rendir la materia en condición de regular en los turnos de exámenes finales sucesivos por el término de tres años y tres meses. En estos casos, el alumno tendrá la posibilidad de seleccionar un tema especial de su interés que podrá ser previamente conversado con el profesor. En esta instancia se espera que el alumno demuestre un manejo de los nudos problemáticos centrales

de la bibliografía, claridad expositiva, elaboración conceptual y organización personal del tema seleccionado. La presentación realizada por el alumno al comienzo del examen no invalidará la evaluación de otros puntos del programa (incluyendo tanto la bibliografía de clases teóricas como prácticas) en el caso de que el profesor pretenda que el alumno amplíe y/o relacione algunos de los temas en cuestión.

c) Promoción con cursada regular, descarga parcial de contenidos y examen final reducido.

Para acceder a esta modalidad el alumno deberá asistir obligatoriamente al 75% de las clases de trabajos prácticos y de las clases teóricas. Asimismo, deberá aprobar con nota no inferior a seis (6) cada uno de los parciales escritos correspondientes a la bibliografía de los trabajos prácticos. Cada una de estas instancias de evaluación contará con su respectivo recuperatorio. En el caso de que el alumno obtenga una nota inferior a 6 tendrá la opción de elegir recuperar para seguir dentro de la promoción o seguir cursando pero dentro del régimen de cursada regular con examen final oral. Además, el alumno deberá aprobar (con nota no inferior a 6) un parcial escrito adicional sobre los contenidos y la bibliografía vistos en las clases teóricas. Este parcial también contará con su respectivo recuperatorio. La última instancia de evaluación será la presentación oral bajo la modalidad de coloquio de un tema tomando en cuenta la bibliografía obligatoria de las clases teóricas. La presentación realizada por el alumno al comienzo del examen no invalidará la evaluación de otros puntos de la bibliografía de las clases teóricas. En este caso, la calificación final surgirá del promedio de las evaluaciones obtenidas en las instancias anteriormente citadas.